



COUNTRY ROADS

Autour d'une batterie qui peut-être selon les contextes, électronique ou acoustique, ce sont trois instruments à cordes qui complètent COUNTRY ROADS. Solidement accompagné par une guitare et une basse électriques, le violon est l'instrument symbole et principalement soliste de la formation. La présence du guitariste/chanteur permet l'économie d'un musicien. Ainsi, la formule proposée en «quartet» se veut compacte et «tous terrains».

Avec COUNTRY ROADS, c'est direction les Etats-Unis d'Amérique : plaines du Far-West et images de cow-boys sont évoquées quand le répertoire rappelle des standards chantés de la Country Music traditionnelle. Lorsque les sonorités sont plus incisives et les rythmes plus rock, le voyage se poursuit sur une interminable route droite et vallonnée, au volant d'un truck texan aux couleurs vives et chromes rutilants reflétant le soleil de l'Arizona.

A l'image de l'âme celte, à la fois vive et langoureuse, lasse et dynamique, triste et joyeuse, des morceaux aux consonances irish (irlandaises) vous propulseront au cœur de Galway, dans le Connemara, à Dublin ou Belfast.

Grâce à la diversité des styles abordés (Country, Country-Rock, Irish), COUNTRY ROADS a vocation à faire danser les adeptes de la danse Country (Line Dance), dans une ambiance festive, authentique et totalement dépayssante.



COUNTRY ROADS est composé :

- d'une violoniste : Veronica Baird-Smith,
- d'un guitariste / chanteur : Franck Duhaldeborde,
- d'un bassiste : Grégory Ricoy,
- d'un batteur : Pascal Charbonnier.

Pour un Live-Show mêlant Country et Rock and Roll, le chanteur Ricky Norton a choisi COUNTRY ROADS (nous contacter).



Voici une liste sélective issue du répertoire proposé par COUNTRY ROAD :

Country & Country-Rock :

All You Ever Do Is Bring Me Down
All Shook Up
Big Boss Man
Blue Moon Of Kentucky
Burning Love
City Of New Orleans
Cotton Eyed Joe
Country Roads
Fais Dodo
God Bless Texas
Good Time
Heard It In A Love Song
Heyday Tonight
Hello, Mary Lou
Hey! Good Lookin'
I'm So Lonesome I Could Cry (Valse)
I Saw The Light
Jambalaya

Mistery Train
Oh Me, Oh My Sweet Baby
Oh, Suzanna
On The Road Again
Rock Around The Clock
Rocky Top
Seashores Of Old Mexico (Valse)
Sold
The Walk Of Life
The Wanderer
Wrapped Around

Irish :

The Breakout
Cattle In The Cane
Dueling Violin
Galway Girl
Heave Away
Irish Spirit